

## PERMETTRE AU DÉBUTANT DE S'APPROPRIER LA TECHNIQUE DU CHAMPION



Raymond Catteau a travaillé, depuis les stages Maurice Baquet (\*), à révolutionner l'enseignement de la natation en s'appuyant sur la pédagogie de l'action. Praticien enseignant, recherchant l'efficacité dans la construction des nageurs/euses, il en est donc arrivé à proposer une didactique de la discipline. Alors que vient de sortir, en édition augmentée, son ouvrage de référence, *La Natation de demain* (Atlantica éditions), il nous livre ses analyses sur la place de l'innovation dans son domaine, que ce soit au niveau de la haute performance, des contenus ou de l'enseignement des pratiques. # Propos recueillis par Nicolas Kssis

**Nous vantons en France les exploits de nos nageurs/euses, mais comment en retirer des enseignements pouvant profiter à l'ensemble des pratiquant-es ?**

**Raymond Catteau :** Je ne vois guère de continuité entre la phase initiale proposée à l'école (où l'intrusion de l'Éducation nationale amène de la confusion) et la façon dont les clubs prolongeraient le travail. Une tendance assez générale consiste à accroître les distances nagées et la vitesse de déplacement. Ce sont alors les nageurs qui forment les entraîneurs à travers les problèmes posés. Il n'en reste pas moins vrai que la performance du champion n'est pas le seul fruit du travail quantitatif, mais dépend du niveau qualitatif de son fonctionnement qu'il est convenu d'appeler sa «technique». Et c'est précisément par l'appropriation de la technique qu'un grand nombre de personnes peut progresser rapidement dans la mesure où il n'y aura pas à revivre toutes les étapes tâtonnantes de «l'inventeur». Une pédagogie active qui rendra le nageur auteur de sa construction impose de se centrer, non plus sur le produit mais sur le processus, sur le fonctionnement produisant ce que l'on pourra observer.

**Quelles grandes innovations dont aurait profité l'élite des nageurs/euses pourraient devenir accessibles à tous ?**

**Raymond Catteau :** Comme déjà évoqué, les innovations sont essentiellement l'œuvre des nageurs. Par

exemple, depuis très longtemps les nageurs ont découvert que se déplacer sous la surface était avantageux. La formulation populaire de «brasse coulée» en est l'illustration. Paradoxalement, le règlement des compétitions de brasse imposait de ne pas immerger la tête. Heureusement, cette interdiction s'est ensuite transformée en «obligation d'en sortir une partie» ce qui était de toute façon inévitable pour respirer. D'autres avancées sont à retenir comme l'immersion complète dans la quasi-totalité de la distance qui apparait aux JO de Montréal en 1976. Dans le même registre d'innovations, d'autres acquis doivent être pris en compte. Par exemple, l'alignement de l'axe du corps et de l'axe de déplacement constitue une organisation posturale favorisant le rendement propulsif. La stabilisation de la tête et la mobilisation des épaules (dislocation d'un bloc chez le débutant) ne cesse de s'amplifier et de s'imposer dans les nages alternées de la haute performance. Le débutant peut se l'approprier rapidement. Un roulis important caractérise un haut niveau d'organisation dans les nages alternées... Autant d'éléments à retenir et à transmettre dans la pédagogie et l'enseignement de la natation.

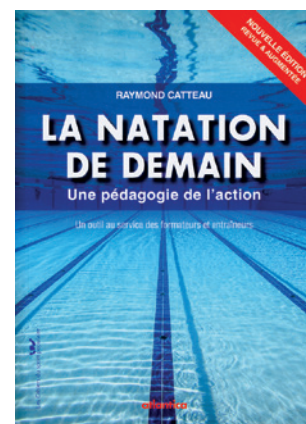
**Dans quels domaines l'enseignement de la natation doit-elle prioritairement évoluer pour devenir vraiment un «sport populaire» ?**

**Raymond Catteau :** La pratique populaire spontanée dans sa relation avec l'eau, c'est la baignade, celle qui ne remet pas en question son orga-

nisation verticale en équilibre instable de terrien soumis à la pesanteur. La natation pour les néophytes se résume trop souvent à l'exécution de mouvements des bras et des jambes à reproduire dans l'eau. Pour que l'enseignement de la natation concerne tout le monde et devienne populaire, il faudra organiser l'accès à l'eau (bassins et piscines) et à la belle saison des plages. Pour toucher le plus grand nombre, l'enseignement collectif (activité simultanée de tous) impliquera l'auto-socio-construction dans des groupes authentiques. La pédagogie de l'action a l'immense avantage de diminuer au strict nécessaire le temps de parole de l'enseignant et de supprimer le «un à la fois» qui divise le temps d'activité de chacun par celui du nombre d'élèves. Elle autorise avant tout chacun à progresser à son rythme. L'appartenance au groupe ne peut se dissocier du développement de la personnalité et donc de sa socialisation. Notre ami Mauro Antonini, entraîneur italien, estime que se trouvent alors réunies les conditions d'une activité populaire par définition. Cela ne peut se réaliser par décret. Nous avons tracé dans ses grandes lignes les conditions relatives à ce qu'il faut enseigner ; il convient d'y ajouter le développement des compétences des animateurs et des enseignants au moyen d'une formation authentique à partir d'animations en situation pratique de construction de nageurs. #

(\*) Stages organisés par la FSGT de 1965 à 1980 autour du sport de l'enfant et des innovations liées. Ils rassembleront notamment des centaines d'étudiants et profs d'EPS sur certaines sessions.

Retrouvez également Raymond Catteau via son site/blog sur lequel il répond aux nombreuses questions et interrogations de ses visiteurs : [raymondcatteau.org](http://raymondcatteau.org)



La Natation de demain, nouvelle édition «revue et augmentée» (la première édition avait été co-éditée à l'initiative des Cahiers du sport populaire-FSGT).